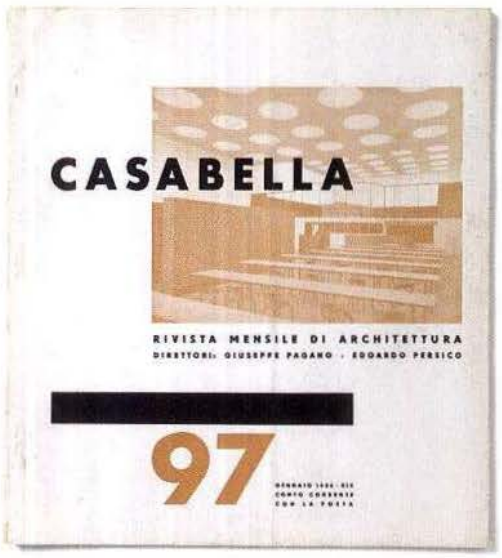
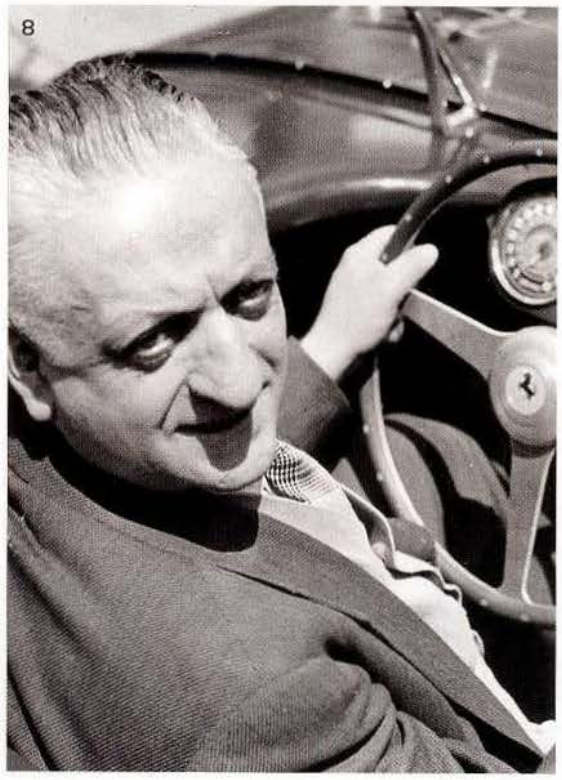
812

4–7 editoriale

4
Andrea Camilleri e la misteriosa morte di Edoardo Persico



8



8–55 panorama

8
JAN KAPLICKY, ANDREA MORGANTE
Museo Casa Enzo Ferrari, Modena

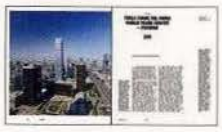
10
La fungibilità della tecnologia
Deyan Sudic

23
Tecnologia nautica in copertura
Marco Biagi

28
IPOSTUDIO, CSPE, ELIO DI FRANCO
Nuovo ingresso dell'Ospedale di Careggi, Firenze

29
Architettura senza le bande
Marco Mulazzani

37
Il progetto strutturale
Niccolò De Robertis



42
SOM
Terza torre del China World Trade Center, Pechino

43
Know-how da esportazione
Marco Biagi

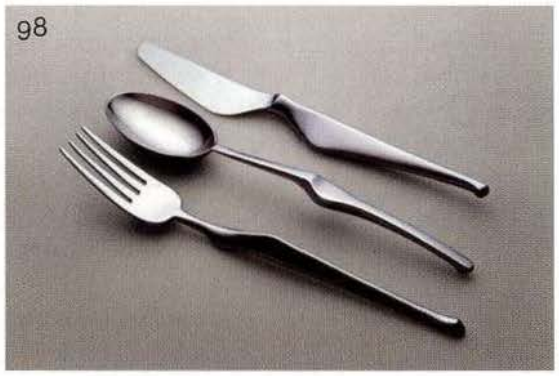
56–73 merry-go-round

56
Proposte per un manifesto non troppo paradossale
Beatriz Ramo — STAR strategies+architecture®

In nome del passato: opporsi alla crociata per la conservazione

– Complessità e contraddizione della conservazione
– Nove possibili monumenti
I. Il monumento solitario
II. Il monumento fortunato
III. Il monumento del futuro
IV. Il monumento che non ci sarà mai, non esisterà mai
V. L'aspirante monumento
VI. Il monumento simbolo
VII. Il monumento digitale
VIII. Il monumento insostenibile
IX. Il monumento botulinizzato

GEORGE HARDIE



98

74–108 quando il designer era architetto

74
Archittura/Design
Casabella

76
IGNAZIO GARDELLA

77
Ignazio Gardella — il mondo delle architetture e degli oggetti
Angelo Lorenzi

86
LUDOVICO MAGISTRETTI

87
Ludovico Magistretti — memoria e invenzione nel design
Marco Biagi

98
ANGELO MANGIAROTTI, BRUNO MORASSUTTI

99
Angelo Mangiarotti, Bruno Morassutti — architettura e design tra artigianato e industria
Giulio Barazzetta e Matteo Vercelloni

109–115 biblioteca

110
Biblioteca

112
Fahrenheit 451, ovvero il libro oggetto nell'era dell'elaboratore elettronico
Nicola Braghieri

116–121 english texts

116
English Texts